

СЪДЪРЖАНИЕ

СТАТИИ

Атанас Тотляков. Съвременен атомистичен модел на изкуството. Част трета.....	153
Мариета Конова. Изложба „Истории“ на Лаура Димитрова и Стефан Алтьков	168
Христина Христова. Музеят в хипермодерните времена: основни тенденции в пиар комуникацията.....	176
Mihaela-Florina Tănase. Contemporary Actionism as a Total Work of Art	187
Богдана Братанова. Творчеството на художника Борис Денев за рубриката „Нашият дневник“ на вестник „Слово“ от 30-те и началото на 40-те години на XX век. (По повод 140 години от рождението на твореца)	194
Ива Кюмджиева. Изкуство, технологии, власт след „епохата на техническата възпроизвидимост“	207
Венцислав Мицов. Текст, прозодия, българска поп музика – мисия невъзможна?	218
Trandafir Cătălin. Visions of an Unseen World. An Aesthetics of Space	226
Иво Райков. Символизъмът в творчеството на Александър Мутафов (1879–1957)	235
Meșteriuță Ștefania. Decoding Cultural Treasures: Toward a Restoration Framework for Folk Dowry Chests	249
Татяна Стахова. За творческите подходи към илюстрирането на книги	257
Момчил Енчев, Стефан Василев, Габриела Димова, Надя Кирова, Свилена Донева, Ивания Димитрова, Симона Апостолова. Критически анализ на проекта „Интенция за антивещ“ в контекста на метамодернизма	266
АВТОРИТЕ В БРОЯ	285
ЕТИЧНИ ПРАВИЛА	291
ИЗИСКВАНИЯ КЪМ АВТОРИТЕ	295

CONTENTS

ARTICLES

Atanas Totlyakov. Contemporary Atomistic Model of Art. Part Three.....	153
Marieta Konova. “Stories” an Exhibition by Laura Dimitrova and Stefan Altkov	168
Hristina Hristova. The Museum in the Hypermodern Times: Main Tendencies in the PR Communication.....	176
Mihaela-Florina Tănase. Contemporary Actionism as a Total Work of Art	187
Bogdalina Bratanova. The Creativity of the Artist Boris Denev for the “Our Diary” Section of the “Slovo” Newspaper from the 30’s and the early 40’s of the XX century (On the Occasion 140th Anniversary of the author’s birth).....	194
Iva Kuiumdzhieva. Art, Technology, Power After The “Age of Technical Reproduction”	207
Vencislav Mitsov. Text, music, prosody, Bulgarian pop music – Mission Impossible?	218
Trandafir Cătălin. Visions of an Unseen World. An Aesthetics of Space	226
Ivo Raykov. The Symbolism in The Art of Alexander Mutafov (1879–1957)	235
Meșteriuc Ștefania. Decoding Cultural Treasures: Toward a Restoration Framework for Folk Dowry Chest	249
Tatiana Stakhova. Creative Approaches to Book Illustration.....	257
Momchil Enchev, Stefan Vassilev, Gabriela Dimova, Nadia Kirova, Silena Doneva, Ivanina Dimitrova, Simona Apostolova. A Critical Analysis of the “Intention for anti-item“ Project in the Context of Metamodernism.....	266
THE AUTHORS IN THIS ISSUE	288
PUBLICATION ETIQUETTE AND ETHICS	293
GUIDELINES	297