

3-4

VIII

ПРОГЛАГ

ФИЛОЛОГИЧЕСКО СПИСАНИЕ



Университетско издателство

Велико Търново

1999

Списание “Проглас” излиза 4 пъти в годината.

Ръкописите се приемат в два екземпляра, стандартно написани (30 реда на страница, 60 знака на ред), с обем: статии – до 20 страници, научни съобщения – до 10 страници, рецензии – до 5 страници, хроники и годишници – до 3 страници. Бележките да бъдат последователно номерирани с индекси в текста и изнесени в края на материала.

Авторите носят отговорност за точността на цитатите и на библиографските сведения.

Ръкописи не се връщат.

Редакционна колегия

проф. дфн Георги Данчев (главен редактор)
проф. дфн Иван Харалампиев (зам.-гл. редактор)
доц. д-р Върбан Въртов
доц. д-р Радка Кърпачева-Даскалова
доц. д-р Гочо Гочев
доц. д-р Красимир Петров
доц. д-р Пенка Ангелова
доц. д-р Свилен Станчев
доц. д-р Радослав Радев (секретар)

Редактор *Пенка Бурова*
Уредник *Ненка Влайкова*
Художник *Никола Хаджитанев*
Коректор *Пенка Бурова*

Адрес на редакцията:

Велико Търново, 5003, ВТУ “Св. св. Кирил и Методий”
Филологически факултет, кабинет 511, тел. 3-12-32

Университетско издателство “Св. св. Кирил и Методий”

Предпечатна подготовка – Университетско издателство
“Св. св. Кирил и Методий”

Печат – Faber

Формат 60x84/16, печатни коли 12,5

Излязла от печат февруари 2003 г.

ПРОГЛАС

Филологическо списание
на Великотърновския университет "Св. св. Кирил и Методий"

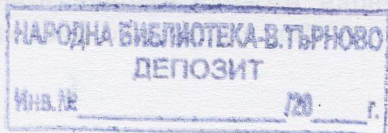
СЪДЪРЖАНИЕ
брой 3–4, 1999 г.

СТАТИИ

Иван Недев. Безсъюзни сложни изречения с причинно-следствени смислови отношения	3
Драгомир Атанасов. Семантико-синтагматични модели на субстантивните основи като цялостна морфо-семантична формация	21
Венелин Грудков. Търновската агиографска продукция от времето на Асеневци	31
Николай Димитров. Диалозите на модерността (П. К. Яворов – Димитър Бояджиев)	46
Румяна Лебедова. За чуждото влияние – диалогично или полемично	61
Цветанка Сарафова-Петрова. Културологична интерпретация на украинския модернизъм	70
Евгения Троева-Григорова. Демоните в родопския фолклор	87
Маргрета Григорова. Митичното тяло на Полша в хрониките на Гал и Кадлубек	107

НАУЧНИ СЪОБЩЕНИЯ

Рашка Йосифова. Проблемите на художествения стил в трудовете на професор Любомир Андрейчин	131
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----



Владимир Хънтов. Прабългаризмът <i>книга</i> в синхронната словообразователна система на съвременния руски литературен език	138
Александър Ковачев. Граматика и ръководства по немски език, издадени в България (1878 – 1944)	148
Пирин Бояджиев. Димитър Райков Блъсков	156
Мила Гълъбова. Ранноренесансовият мотив за любовта и лириката на Яворов	162
Росица Игнатова. Един текст като домат... (Опит върху “Любов” от Атанас Далчев)	168

РЕЦЕНЗИИ

Мариана Цибранска. Еротичното в средновековните изповедни текстове	175
Юрий Проданов. Метафорите, с които пишем	182
Румяна Лебедова. Диалогът като възможност за себепознание	185
Димитър Михайлов. Книга за модерното в националното	188

ЮБИЛЕИ И ГОДИШНИНИ

Людвиг Селимски. Проф. Йежи Русек на 70 години	193
----------------------------------------------------------------	-----