

812

2  
IV

# ПРОГЛАС

## ФИЛОЛОГИЧЕСКО СПИСАНИЕ

1-2



Университетско издателство

Велико Търново

1995

Списание „Проглас“ излиза 4 пъти в годината.

Ръкописите се приемат в два екземпляра, стандартно написани (30 реда на страница, 60 знака на ред), с обем: статии — до 20 страници, научни съобщения — до 10 страници, рецензии — до 5 страници, хроники и годишници — до 3 страници. Бележките да бъдат последователно номерирани с индекси в текста и изнесени в края на материала.

Авторите носят отговорност за точността на цитатите и на библиографските сведения.

Ръкописи не се връщат.

### Редакционна колегия

проф.д-р Георги Данчев (главен редактор)

проф. Русин Русинов (зам. гл. редактор)

доц.к.ф.н. Иван Харалампиев

доц.к.ф.н. Радка Кърпачева-Даскалова

доц.к.ф.н. Гочо Гочев

доц.к.ф.н. Красимир Петров

доц.к.ф.н. Пенка Ангелова

к.ф.н. Свilen Станчев

к.ф.н. Радослав Радев (секретар)

Редактор *Пенка Бурова*

Уредничка *Мира Костова*

Художник *Никола Хаджистанев*

Коректор *Пенка Бурова*

Адрес на редакцията:

Велико Търново, 5003, ВГУ „Св. св. Кирил и Методий“

Филологически факултет, кабинет 511, тел. 3-12-32

Университетско издателство „Св. св. Кирил и Методий“

Предпечатна подготовка — издателство •ПИК• В. Търново

Печат — ДФ „АБАГАР“ — Велико Търново

формат 70/100/16, печатни коли 7

# ПРОГЛАС

Филологическо списание  
на Великотърновския университет "Св. св. Кирил и Методий"

ISSN 0861 — 7902

## СЪДЪРЖАНИЕ

брой втори, април—юни 1995

## СТАТИИ

<i>Мария Спасова.</i> Слово за Григорий Нисийски от Григорий Богослов (Текстологични и лексикални проблеми) .....	3
<i>Мариана Витанова.</i> Умалителни наречия за време в българските диалекти .....	20
<i>Румяна Иванова.</i> Граматиката на братя Цанкови и проблемът за граматическата преизказност в историята на българския език .....	28
<i>Димитър Кенанов.</i> Обликът на литературния процес през XV—XVI в. и появата на просторечната метафрастика .....	36
<i>Амелия Милчева.</i> Жанровата хетерогенност на "Вулгатата" .....	48
<i>Маргрета Григорова.</i> Лечението като игрова ситуация в романа на Болеслав Прус "Кукла" .....	58

## НАУЧНИ СЪОБЩЕНИЯ

<i>Мишел Вердейан-Бургад.</i> Дидактиката — опит за определение .....	68
<i>Николай Ненов.</i> Образът на хайдушкия байрактар — потекло и развитие. ....	77
<i>Мадлена Буюклиева-Стойчева.</i> Словашката поезия в преводите на Григор Ленков. ....	83

## ПОД ЛУПАТА НА ЕЗИКОВЕДА

<i>Пенка Радева.</i> <i>Комисиона и комисионна</i> са различни думи .....	89
В българския език <i>импресаро</i> е от мъжки род .....	90
<i>Вие</i> гледате <del>е</del> <i>на</i> съвместна продукция на.....	91
<i>Уравнишловка, уравновиловка или уравниловка</i> .....	92

## РЕЦЕНЗИИ

<i>Елена Налбантова, Даринка Караджова.</i> Котленският книжовен център през XVIII в. ....	93
--	----

9362/1996

БЪЛГАРСКО ДЪ

<i>Антония Велкова. Опит за промяна на представата за литературен процес</i> .....	95
<i>Снежана Бойчева. Открита библиотека "Австриака"</i> .....	99

## **ХРОНИКА**

---

<i>Стеван Гърдев. Национална научна конференция, посветена на чл.-кор. проф. д-р Любомир Андрейчин</i> .....	102
--	-----

## **АНКЕТА**

---

— Чл.-кор. проф. Иван Дуриданов .....	106
— Николай Хайтов .....	106
— Александър Геров .....	107
— Евтим Евтимов .....	107
— Проф. к.ф.н. Ангел Давидов .....	107
— Доц. к.ф.н. Иван Харалампиев .....	110
— Проф. д-р Станю Георгиев .....	111