



С НЯКОЛКО НАСЪРЧИТЕЛНИ ДУМИ

ПРИНОС КЪМ БЪЛГАРСКАТА КНИГА

АТАТИКИЯ АС ПЛАВАЩО ОНДУАН

Дружеството на писателите в Плевен е една от малкото творчески структури у нас, които запазиха своето единство, развиват активна издателска дейност и макар 65-те му членове да са от различни писателски съюзи, обединява ги любовта към словото, към книгата, към магията на духовните, непреходните ценности.

Изданията на плевенските автори са отпечатани в София, Велико Търново, Плевен и други големи издателски центрове. Отличават се с добър печат, стилно оформление, удачно съчетание на илюстрации и сполучливи графични решения.

Плевенските писатели не странят един от друг, не странят от обществения живот, съвместно участват в промоции на нови книги, реализират и международни изяви. Дял за това има и управителният съвет на плевенското писателско дружество с председател г-н Стефан Молов, който е и неуморен инициатор на много творчески срещи, премиери на нови книги, съвместни инициативи с писатели от Република Маке-

дония, Румъния, Украйна. Принос за добрата работа в полза на българската книга има плевенското кметство и общината, които са предоставили творчески домове и места за местните автори – писатели и журналисти, подпомагат и комуникациите с творчески организации и съюзи, откликват радушно на писателските прояви. Тук следва да кажем насырчителни добри думи за алманаха за литература, изкуство и публицистика „Мизия“, чиито броеве бяха реализирани през последните години от великовековното издателство „Фабер“ под редакцията на г-н Георги Стойков, а впоследствие и от столичната издателска къща „Пламък“, и бяха отпечатвани с подкрепата на община Плевен с кмет Найден Зеленогорски, плевенските книжарници „Грамма“ и други местни фирми и творци от града. Вярна на убеждението, че алманахът е само чисто местно издание, редколегията на изданието приема за публикуване и творци от съседни културни средища на Мизия, както и на творци – студенти и ученици.

