

## СЪДЪРЖАНИЕ

<i>Д-р Константина Недкова</i> „Действам винаги в рамките на възможното“ .....	3	<i>София Василева</i> Домовете на изкуствата 1920 – 1944 г. ....	84
<i>Д-р Константина Недкова</i> Приемственост и промяна .....	7	<i>Ст. ас. г-р Жоржета Назърска</i> Сп. „Гражданка“ (1911 – 1912) в българската социална и културна модернизация .....	88
<i>Д-р Константина Недкова</i> „Бъди добър към всички и търси доброто у всеки“ .....	22	<i>Н.с. Христо Вълчев</i> Депозитът на печатни и други произведения – промени в законодателството и практиката .....	94
<i>Доц. г-р Донка Правдомирова</i> Българката и библиографията .....	29	<i>Калина Иванова</i> Чуждият периодичен печат, предоставян на читателите на Народна библиотека „П. Р. Славейков“ – Велико Търново .....	100
<i>Ас. Пламена Попова</i> Авторското право и информационното общество .....	33	<i>Стела Асенова</i> Две нови книги представи Лъчезар Георгиев в старата столица .....	103
<i>Гл. ас. Ина Антонова</i> Слово за Антон Дончев .....	35	<i>Доц. г-р Дора Колева</i> От Дълбокото подземие към картината на съвременния свят .....	105
<i>Доц. г-р Петър Парижков</i> „Да доставя на читаещата публика средства за прочитание...“ .....	38	<i>Гл. ас. г-р Елена Георгиева</i> Управлението на Университетска библиотека като библиотечно-информационен, образователен, културен и научен институт .....	108
<i>Ст.н.с. Елена Харбова</i> Книгоиздаването и книгоразпространението – приоритетна задача на Българското читалище в Цариград (1866 – 1876) .....	43	<i>отец Пеню Цвятков Пенев</i> Уникална приписка с важно значение за българската историография   .....	111
<i>Гл. ас. г-р Мария Гуленова</i> Цената като инструмент на е-маркетинга на българските издателства .....	48	<i>Илияна Найденова</i> Царските колекции на България – нашият имидж пред Европа .....	113
<i>Доц. г-р Лъчезар Георгиев</i> Възрожденски издател с неоспорим принос за българската книга 140 години от смъртта на Тодор Хрулев .....	53	<i>Лора Величкова</i> Културната антропология като космос на знанието .....	116
<i>Ас. Светла Шапкарова</i> Ръкописните и печатните книги в библиотеката на Рилския манастир като информационен фонд в обучението на студентите .....	63	<i>Николай Поппетров</i> Библиографията като евристика .....	120
<i>Чавдар Чернев</i> Из историята на „Български книгопис“ – от създаването му до войните .....	68	<i>Гл. ас. г-р Евгения Русинова</i> Библиотечните промоции – проява на „тесни места“ .....	125
<i>Доц. г-р Сево Явашев</i> Войната и Българската армия в литературата след Първата световна война .....	80		