

СЪДЪРЖАНИЕ

КЛАСИЧЕСКИ ЕЗИЦИ И КУЛТУРИ	5
Rita Sassu. <i>Reconsidering Athenian Acropolis. Reflections on the Role and Function of Athena's Temples</i>	7
Иванка Дончева. <i>Погребалните ритуали в древногръцката керамография</i>	24
Живко Жеков. <i>Епаминонд философът – стратег</i>	55
Надя Тошмакова. <i>Произходът на рода на Алкмеонидите по изворови данни</i>	65
Димитър Трендафилов. <i>Хермес – образът в преход</i>	69
Марта Ивайлова. <i>Гея – богинята на Земята, предсказва бъдещето</i>	79
Надежда Амуджиева. <i>За конфликта между законност и нравственост в „Атически ноци“ на Авъл Гелий</i>	86
Люба Радулова. <i>Violatio sepulchri в надписи от Долна Мизия</i>	95
Елия Маринова. <i>Модели на приложение на античните епистографски корпуси в преподаването на латински език и литература</i>	106
Пепа Лунгарова, Ценка Давидкова. <i>Акценти в обучението по латински език при филологическите специалности</i>	118
Деяна Гарчева. <i>Мотивите за Галиеновата политика на толерантност в късноантичната писмена традиция и в съвременната изследователска литература</i>	125
НОВОГРЪЦКИ ЕЗИК И КУЛТУРА	135
Стойна Пороманска. <i>Социокултурен подход в обучението по новогръцки език</i>	137
Matteo Miano. <i>“Та φαίνόμενα απατούν”. Παραλειπτικές ταυτότητες της παραλογοτεχνίας</i>	147

Ευφροσύνη Κουτοκόστα. <i>Το Γένος στην Ελληνική ως Δεύτερη Γλώσσα: Θεωρητική Προσέγγιση και Εμπειρική Έρευνα</i>	156
Στέλα Νεστοράτου. <i>Γλώσσα και πολιτισμός</i>	166
Ελένη Κουρμαντζή. <i>Κ. Γ. Καρυωτάκης: “Ένας Πρακτικός Θάνατος” στην “Πρέβεζα</i>	179
Драгомира Вълчева, Ирина Стрикова, Нели Методиева, Надежда Тренова. <i>Евтерпа: двуезичен електронен корпус на преводна новогръцка литература</i>	191
Величка Симонова-Гроздева. <i>За превода и изданията на романа „Алексис Зорбас” – български и немски измерения</i>	199
Здравка Михайлова. <i>Преломният Рицос – нов прочит след “Края на идеологиите”</i>	212
Лилия Радославова. <i>Стихотворението “ΦΘΟΡΑ” на гръцката поетеса Кики Димула и немският му превод</i>	219
Виктория Кънева. <i>Изследването на вътрешната форма на думата като аспект от анализа на лексикалносемантичните отношения при междоезикова съпоставка (върху материал от български, руски и гръцки език)</i>	230
Емилия Авгинова-Николова. <i>За наименованията на месеците в гръцки и руски език</i>	239
КУЛТУРИ И РЕЛИГИИ НА БАЛКАНИТЕ И В СРЕДИЗЕМНОМОРИЕТО	251
Мая Иванова. <i>Микена и Тракия: културно-исторически континуитет (XV–VI в. пр.Хр.)</i>	253
Димитриос Румпос. <i>Танцът в култа към боговете в древността</i>	268
Олег Александров. <i>За астрономическата символика в култа към Митра</i>	278
Павлина Владкова. <i>За култа към императора в Nikopolis ad Istrum</i>	294

Пепа Лунгарова. <i>Култът към Victoria и идеята за победа, отразена в епиграфски паметници от провинция Долна Мизия</i>	305
Димитър Димитров. <i>Византийските болници</i>	320
Илка Петкова. <i>Академик Димитър Ангелов и средновековната духовна култура на българите</i>	335
Гергана Герчева. <i>Преславският аул</i>	345
Калина Босева. <i>De cultura hortorum на Валафрид Страбон и средновековните манастирски градини</i>	359
Велин Петров. <i>Българското новомъченичество и Атон (XV–XIX век)</i>	375
Ваня Донева. <i>Съграждането на православните храмове в Стара Загора през Възраждането</i>	390
Велчо Кръстев. <i>Циганите, войните на България и народната признателност</i>	401
Евгения Иванова. <i>Огънят – божествен, предпазващ и очистващ, посредник между двата свята</i>	412
Зоя Новакова. <i>Фигурата на учителя в творчеството на Глеб Успенски и Тодор Влайков (между утопията и реалността)</i>	432
Димитри Бело, Раки Бело. <i>Морфологична адаптация на турските заемки в български и албански (съществителните имена)</i>	442
Adem Jakllari. <i>The Mythical and Fairy Tale Symbolism in the Novel “The Eagle” by I. Kadare</i>	450
ИЗТОЧНИ ЕЗИЦИ И КУЛТУРИ	
Yan Qiuxia. <i>An Analysis on Chinese and Greek Mythologies ...Prometheus, Nüwa and Gun</i>	459
Яна Шишкова. <i>Легендарните владетели на Китай – тримата господари</i>	468

Искра Мандова. <i>Династични бракове по времето на китайската епоха Тан (VII–X в.) с Тибет</i>	489
Pavel Petkov. <i>Negative Image Projection in Colin Thubron’s “Behind the Wall: A Journey through China”</i>	498
Sun Yonghong. <i>A Study on Chinese Language Learning Strategies for University Students and Postgraduate Students in Bulgaria</i>	509
Wang Lei, Fu Li. <i>A Comparative and Contrastive Study on Behaviorist Approach and Cognitive Approach to Language Transfer</i>	517
Dessislava Damyanova. <i>Rethinking the Way: East and West (Preliminaries to Philosophy of Religion)</i>	523
Катя Маринова. <i>Традициите в пиенето на чай в Китай, Япония, Русия и Великобритания</i>	538
Мария Костова. <i>Термини от тибетския будизъм в българското езиково и културно пространство днес</i>	554
Милица Минева. <i>Японски сложни глаголи, образувани с глаголите fusegu/fusi. Варианти за превод на английски и български език</i>	567
Magdalena Vassileva. <i>Kinugasa Teinosuke. Another Interpretation of the Expressionist Intentions of the Director of “Page of Madness</i>	578
Кабалан Мукарзел. <i>Демонът Ламашту. Образ и слово в древното Девуречие</i>	585
Кирил Младенов. <i>Сведенията за строежи и съпътстващите ги ритуали в надписите на Асархадон</i>	606
Надя Хамами. <i>Съвременната арабска езикова ситуация и Теорията на книжовните езици</i>	619
Катя Исса. <i>Асоциативни българско-арабски езикови модели върху речникови статии с религиозно съдържание</i>	631