

СЪДЪРЖАНИЕ

сп. „Проглас“, кн. 2 / 2018(XXVII)

ВОДЕЩА ТЕМА: ЕТОС – ПАТОС – ЛОГОС

Сирма Данова, Природа на жертвоприношението в поезията на Ботев	131
Иван Русков, История,ironия, еtos (1. част).....	147
Елена Рацеева, Еволюция на представите на бесарабските българи за етноидентификационните възможности на родноезиковото образование в поликультурна среда	156
Сава Василев, Сезонните преображения на героя/езика в писцата „Лазарица“ от Йордан Радичков	166
Росен Миланов, „Думи“ и „слово“ в латинската християнска литература на IV–V в.	171
Ивона Карапланова, Културни граници в Ал-Андалус: Невъзможна андалуска утопия или средновековна реалност като емблема на мултикултурализма?	180
Иван Райчев, Полското рицарство и България в контекста на първия кръстоносен поход („Кръстоносци“ на Зофия Косак)	189
Ралица Иванова, „Радост – ти дете от рая ...“ – еtos и патос на един популярен текст. Шилеровата поетика в съвременния европейски контекст	194
Ян Муравицки, Руските журналисти: радикализация на виртуалното пространство	202
Франсиско Хавиер Хуес Галвес, Едно литературно приятелство през океана	211
Александър Христов, Отношението текст – смисъл в „Над Ботевия стих“ на Илия Тодоров	216

VARIA

Антон Гецов, Концепции за граматическото отношение в апозитивните словосъчетания (1. част)	224
Иван Недев, За една неотбелязана роля на миналото свършено дејително причастие	233
Елена Налбантова, Колко книги е издал Неофит Бозвели?	247

НАУЧНИ ФОРУМИ

Виолета Русева, Ботев и българската литература	256
Ценка Иванова, XVI международен конгрес на славистите: между традициите, иновациите и предизвикателствата към бъдещето (Белград, 20–27 август 2018 година)	263
Ценка Иванова, Искра Мандова, Международен форум за езици, култури и комуникации в Пекин	267

РЕЦЕНЗИИ

Антоанета Велкова-Гайдаржиева, За Ботевия роман на революцията (за Христо Ботев. <i>Да драснем кибрита на въстанието...</i>)	270
Надежда Стаянова, Осем „фрагмента“ от света на бившия сърбохърватски език (за Pavel Krejčí: <i>Eight Fragments from the World of...</i>)	273
Мариана Витанова, Нов етнолингвистичен речник (за Зоя Барболова / и др./, <i>Речник на народната духовна култура на българите...</i>)	276
Тодор Моллов, Принос към съвременната българска практическа етнология (за Росен Малчев, <i>Aгиология и демонология...</i>)	278
Калина Щерева, Обзор на българския език от европейска перспектива (за Helmut Wilhelm Schaller, <i>Die bulgarische Sprache...</i>)	281
Жана Станчева, Езикът на омразата и езиковата агресия в съвременното общество (Kreytchova / Stalyanova, <i>The Power of Public Speech...</i>)	283

ХРОНИКА

◊ XXX Европейско лятно училище по логика, език и информация	285
◊ „Bulgaria up to date“. Моята лятна школа във Велико Търново	285
◊ Дванадесети международен симпозиум „Русистиката в съвременния свят“	286
◊ IV международна научна конференция „Медии и комуникации на 21. век“	287
◊ Ново издание на „Societas Classica“	287
◊ Ден на Австрия във Велико Търново	288

ЗА АВТОРИТЕ В БРОЯ	289
---------------------------------	-----

ИЗИСКВАНИЯ КЪМ АВТОРИТЕ	291
Технически указания	
Етични правила	
Двойно анонимно рецензиране	
Декларация за приемане на изискванията	

CONTENTS**PROGLAS, 2 / 2018 (XXVII)****THEME OF THE ISSUE: ETHOS – PATHOS – LOGOS**

Sirma Danova , The Nature of Sacrifice in Botev's Poetry	131
Ivan Ruskov , History, Irony, Ethos (Part I)	147
Elena Raceeva , The Evolution of Bessarabian Bulgarians' Perceptions of Ethno-Identification Possibilities of Native Language Education in a Multicultural Environment	156
Sava Vasilev , The Seasonal Transformations of the Protagonist/the Language in Yordan Radichkov's Play <i>Lazarica</i>	166
Rossen Milanov , "Words" and "Sermon" in Latin Christian Literature of IV–V cc.	171
Ivona Karashtranova , Cultural Boundaries in Al-Andalus: An Impossible Andalusian Utopia, or a Memento of a Medieval Multicultural Reality?	180
Ivan G. Raychev , Polish Knights and Bulgaria in the Context of the First Crusade (<i>Crusaders</i> of Zofia Kossak)	189
Ralitsa Ivanova , Joy, ... <i>Daughter of Elysium</i> ... – Ethos and Pathos in a Popular Text. The Poetics of Schiller in Contemporary European Context	194
Jan Morawicki , Russian Journalists: Radicalisation of Virtual Space	202
Francisco Javier Juez Galvez , A Literary Friendship Across the Ocean	221
Aleksandar Hristov , The Text – Meaning Relation in <i>On Botev's Verse</i> by Iliya Todorov	216

VARIA

Anton Getsov , Theories of the Grammatical Relation Within Appositional Constructions (Part I)	225
Ivan Nedev , On an Unrecognized Role of the Aorist Participle Active	233
Elena Nalbantova , How Many Books Did Neofit Bozveli Publish?	247

SCIENTIFIC FORUMS

Violeta Ruseva , Botev and Bulgarian Literature	256
Cenka Ivanova , 16 th International Congress of the Slavic Scholars: Amidst Traditions, Innovations and Challenges to the Future (Belgrade, 20–27 august 2018)	263
Cenka Ivanova, Iskra Mandova , An International Languages, Cultures and Communications Forum in Beijing	267

REVIEWS

Antoniya Velkova-Gaidarzhieva , Fon Botev's Novel of the Revolution (on Hristo Botev. <i>Da drasnem kibrita na vastanieto...</i>)	270
Nadezhda Stalyanova , Eight "Fragments" from the World of the Former Serbo-Croatian Language (on Pavel Krejčí: <i>Eight Fragments from the World of...</i>)	273
Mariana Vitanova , On the New Ethnolinguistic Dictionary (on Zoya Barbolova et al., <i>Rechnik na narodnata duhovna kultura na balgarite...</i>)	276
Todor Mollov , A Contribution to Contemporary Bulgarian Practical Ethnology (on Rosen Malchev, <i>Agilogia i Demonologia...</i>)	278
Kalina Shtereva , An Overview of the Bulgarian Language from a European Perspective (on Helmut Wilhelm Schaller, <i>Die bulgarische Sprache...</i>)	281
Jana Stancheva , Hate Speech and Verbal Aggression in Modern Society (on Kreytchova / Stalyanova, <i>The Power of Public Speech...</i>)	283

RECENT EVENTS

❖ 30 th European Summer School in Logic, Language and Information	285
❖ BULGARIA UP TO DATE. My Summer School in Veliko Tarnovo	285
❖ The 12 th <i>Russian Studies in the Modern World</i> Symposium	286
❖ The 4 th International Media and Communications in the 21 st Century Scholarly Conference	287
❖ The New Edition of <i>Societas Classica</i>	287
❖ The Day of Austria in Veliko Tarnovo	288

CONTRIBUTORS TO THE ISSUE	289
--	-----

GUIDELINES	291
-------------------------	-----

- Stylesheets for Autors
- Ethics Statement
- Double Blind Peer Review
- Declaration of Acceptance of Guidelines