

ЗА АВТОРИТЕ В ТАЗИ КНИЖКА

Пенка ПЕХЛИВАНОВА – д-р, доц. в кат. по Начална училищна педагогика на Педагогическия факултет при ВТУ. Защитена дисертация: “Глаголната метонимия. Семантика и прагматика” (2001). Хабилитира се с трудовете “Лингвистични особености при усвояването на чужд език в детска възраст” и “Когнитивно развитие в чуждия език” (2003). Авторка на речници и на статии и студии по българска лингвистика, методика на чуждоезиковото обучение и психолингвистика.

Татяна ИЛИЕВА – научен сътрудник, д-р в Кирило-Методиевския научен център при БАН. Научни интереси: старобългарска лексикология и лексикография, проблеми на средновековните славянски преводи от византийски гръцки език, в частност на старобългарския превод на Стария завет, теология. Дисертация на тема “Богословската терминология в Йоан-Екзарховия превод на Богословието”. Съавтор на изданието Книга на пророк Иезекиил с тълкувания (С., 2003).

Николина БУРНЕВА – д-р, доц. по немскоезична литература във ВТУ, гост-доцентури в Кьолн, Дебрецен и Марибор. Публ.: „*Streifzüge in der (Lietatur-)Theorie der „Postmoderne“*” (Дебрецен, 1998), „*Zur Kunst des Lesens. Germanistische Literaturwissenschaft*” (В. Търново, 2001), статии по немскоезична литература, съпоставително културознание, българска литература и др.

Пенка АНГЕЛОВА – дфн, проф. по немска и австрийска литература към ВТУ и по немскоезична култура и европейска цивилизация към Русенски университет. Председател на Международно дружество „Елиас Канети”. Ръководител на Австрийска библиотека във Велико Търново и Русе. Над 130 публикации в Германия, Австрия, Унгария, Полша, Румъния, Япония, Канада и САЩ. Носител на австрийската национална награда „Почетен кръст за наука и изкуство (2002) и на наградата за литература на Община Русе (2006). Публ.: Романни светове (В. Т-во, 1995), Мене ме мамо змей любви (В. Т-во, 1996), Виждам нещо, което ти не виждаш (2002, изд. „Ръорих”, Германия), Елиас Канети.

Подстъпи към митологичното мислене (2005, Жолнай, Германия). Преводи на книги на Елиас Канети, Юра Зойфер, Илия Троянов, Михаел Крюгер и др. на български и Леонтина Ардити на немски.

Румяна ПЕТРОВА – магистър по английска филология (СУ „Св. Климент Охридски“), доктор по общо и сравнително езикознание (Институт по български език към БАН, София), дисертация: „Лингвокултурологично съпоставително изследване на английски и български пословици“, автор на монография, студии и статии в областта на лингвокултурологията, паремиологията и съпоставителното езикознание. Преподавател по англоезично странознание и културознание в катедра „Европеистика“ в РУ „А. Кънчев“.

Димитър КЕНАНОВ – професор, доктор на филологическите науки. Чете лекции по история на старобългарската литература, сравнително балканско литературознание и народопсихология. Лектор по български език, литература и култура в Русия, Литва и Естония. Автор е на над 160 статии, студии, монографии и рецензии на български, руски и италиански език. Публ.: Ораторската проза на Патриарх Евтимий Търновски (1995); Метафрастика. Симеон Метафраст и православната славянска агиография (1997); Евтимиева метафрастика. Път и мисия във времето (1999); Озареният Григорий Цамблак. (2000); Славянска метафрастика (2002); Библия и старобългарска литература (2006); Българистични простори (2008).

Елена АЛЕШЧЕНКО – дфн, професор в катедра „Общо и славяно-руско езикознание“ при Волгоградския държавен педагогически университет, Волгоград, Русия. Научни интереси в областта на лингвокултурологията, концептосферата на руския фолклор и нейното отразяване във фразеологията на фолклорните произведения и в други лексикални единици. Чете лекции по фонетика, лексикология и словообразуване на съвременния руски книжовен език. Монография „Этноязыковая картина мира в текстах русского фольклора (на материале народной сказки)“, Волгоград, 2008.

Елена НАХИМОВА – кандидат на филологическите науки, доцент в Катедрата по реклама и връзки с обществеността в Уралския държавен педагогически университет, град Екатеринбург, Русия. Автор

на монографията “Прецедентные имена в массовой коммуникации”, Екатеринбург, 2007.

Юрий Викторович ДОМАНСКИ – професор, доктор на филологическите науки. Преподавател в катедра “Теория на литературата” на Тверския държавен университет, Русия. Автор на 5 монографии и на около 150 статии, посветени на поетиката и историята на литературата и културата.

Георги НИКОЛОВ (псевдоними “Сироманов” и “Славянски”) – завършил Българска филология във ВТУ (1980), работил като журналист в Бургас, от 2007 г. е на свободна практика във В. Търново. Публ. в областта на българската литература: „Пътища” (1995), „Морето в българската периодика XIX–XX век” (2009). Като сътрудник на Комитета за българите в чужбина има публикации в Аржентина, Австрия и др.

Йоана СЛАВЧЕВА – редовен асистент по румънски език и литература във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий” от 2007 г. През 2008 г. специализира в Университета „Овидиус” в Констанца. Работи върху дисертация на тема „Румънските политически романи от 60-те и 70-те години на XX век”, в която изследва съдбата на румънската литература по време на комунистическото управление в Румъния.

Николина ПЕТРОВА – ст. асистент в кат. по Романистика на ВТУ от 1989 г. Научноизследователските ѝ интереси са в областта на френския роман на XX в. (Жорж Перек, Маргьорит Юрсенар, Морис Карем).