

---

## ПРОГЛААС

---

Издание на Филологическия факултет  
при Великотърновския университет “Св. св. Кирил и Методий”

---

кн. 1, 2012 (год. XXI), ISSN 0861–7902

### *АВТОРИТЕ В БРОЯ*

---

**Кирил КАБАКЧИЕВ** – д-р, доцент по история на българския език в катедра “Обща лингвистика и старобългаристика” на ВТУ. Публ.: “Евтимиевата реформа (хипотези и факти)” (Пловдив, 1997); “Търновска книжовна школа. Преводи и тълкувания” (В. Търново, 2001); студии и статии в областта на старобългаристиката.

**Сирма ДАНОВА** е докторант към катедра „Българска литература” в СУ „Св. Климент Охридски”. Тема на дисертацията: „Автотекстуалност и авторепрезентиране в творчеството на Пенчо Славейков”.

**Виолета РУСЕВА** – д-р, доцент по съвременна българска литература и историческа поетика във ВТУ. Публ.: “Аспекти на модерността в българската литература през двайсетте години” (1993), “Мистичният Йовков” (1998), “Генеалогия на българската модерност. Яворов” (2001), над 60 студии и статии и на учебници за средното училище.

**Сава ВАСИЛЕВ** – професор, д-р във ВТУ “Св. св. Кирил и Методий”. Преподавател по “Българска литература след Първата световна война”, “Историческа поетика”, “Естетически манифести и доктрини през 20–40-те години на ХХ в.” и др. дисциплини в бакалаварските и магистърските степени на обучение. Научните му интереси са свързани с новата и най-новата българска литература, както и с историческата поетика и литературата и културата на други периоди.

**Елена НАЛБАНТОВА** – д-р, доцент по българска литература във Великотърновския университет. Публ.: „Прозата на Илия Блъсков между високата и популярната литература” (1999), „Посмъртното слово като феномен на българската култура” (в съавторство с А. Велкова-Гайдаржиева) (2000), „Възрожденският човек – утопии и реалности” (2002), „Васил Априлов – време и съвременници” (2004), „Одеса в българската история и литература на XIX век” (2006); съавтор на „Енциклопедия на българската възрожденска литература” (1996) и „История и култура на България в дати. Възраждане” (1997), автор на повече от 150 научни текста.

**Татяна ИЧЕВСКА** е доктор по филология, доцент в ПУ „Паисий Хилендарски”. Защищава докторска дисертация на тема: „Функционално-семантични аспекти на митичното в новата българска литература (1999). От 2007 г. е доцент по българска литература. Автор е на монографиите „Митичното в българската литература – светове и форми” (2000), „Библейското слово у Йовков” (2003), „Романите на Димитър Димов” (2005) и на множество научни критически статии и студии. Професионалните ѝ интереси са в следните области: българска литература, сравнително литературознание, антропология. Главен фокус на работата ѝ е българската литература след Първата световна война.

**Агнешка ВНУК** (Agnieszka Wnuk) е редактор на литературно-научното списание „Tekstualia. Palimpsesty Literackie Artystyczne Naukowe” и докторант в Института по полска литература към Варшавския университет. Автор е на публикации в сборници, научни монографии и научни списания в Полша и чужбина.

**Павел ПЕТРОВ** е докторант по полска литература във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий” – Велико Търново. През 2010 г. завършва специалност „Български език и история”, като защитава дипломна работа по славянски литератури, а през 2011 г. – магистратура „Литература и култура на славянските народи”, защитавайки магистърска теза на тема „Образи на политическата емиграция в творчеството на избрани славянски писатели: Чеслав Милош, Йосиф Бродски, Дубравка Угрешич, Милан Кундера”. Докторантското му изследване е посветено на творчеството на полския писател Бруно Шулиц.