

**ТЪРНОВСКА  
КНИЖОВНА ШКОЛА**

**6**



**ТЪРНОВСКА  
КНИЖОВНА ШКОЛА**

**6**

ВЕЛИКОТЪРНОВСКИ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЙ“  
ИНСТИТУТ ЗА БАЛКАНИСТИКА  
ПРИ БЪЛГАРСКАТА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ

**БЪЛГАРСКАТА ЛИТЕРАТУРА  
И ИЗКУСТВО  
ОТ ТЪРНОВСКИЯ ПЕРИОД  
В ИСТОРИЯТА НА  
ПРАВОСЛАВНИЯ СВЯТ**

**Шести международен симпозиум  
Велико Търново, 26-28 септември 1994 г.**

Университетско издателство „Св. св. Кирил и Методий“  
Велико Търново

1999

**Редакционна колегия:**

проф. д-рн *Георги Данчев* (гл. редактор)  
проф. д-рн *Иван Харалампиев*  
проф. д-рн *Йордан Андреев*  
проф. д-р *Ангел Давидов*  
проф. д-р *Тотю Коев*  
проф. д-р *Любен Прашков*  
проф. *Василка Тъпкова-Заимова*  
доц. д-р *Невяна Дончева-Панайотова*

УНИВ. БИБЛИОТЕКА - В. ТЪРНЕВО  
Знак № 3037/99

© Великотърновски университет „Св. св. Кирил и Методий“

© Институт за балканистика при БАН

ISBN 954-524-214-0

Великотърновски университет „Св. св. Кирил и Методий“

Институт за балканистика при БАН

ТЪРНОВСКА КНИЖОВНА ШКОЛА. Т. 6

Шести международен симпозиум, Велико Търново, 26—28 септември 1994 г.

---

Този том съдържа материалите от Шестия международен симпозиум, посветен на богатото, интересно и изключително важно за българистиката, славистиката и балканистиката наследство на средновековната Търновска книжовна школа. Той се проведе във Велико Търново от 26 до 28 септември 1994 г. и насочи общата проблематика към изясняване на мястото на българската литература и изкуство от търновския период в историята на православния свят.

След Първия симпозиум през 1971 г., който беше посветен на 600-годишнината от създаването на Търновската книжовна школа, всички симпозиуми задължително имат предварително избрана конкретна тематика, върху която специалисти от различни области съсредоточават научните си дирения за период от 4—5 години: „Ученици и последователи на Евтимий Търновски“ (1976 г.), „Григорий Цамблак. Живот и творчество“ (1980 г.), „Културно развитие на Българската държава в края на XIV век“ (1985 г.), „Паметници. Поетика. Историография“ (1989 г.).

Досегашните симпозиуми, чиито доклади и научни съобщения са събрани в шест тома, потвърдиха първоначалните очаквания, че цялостното проучване на проблематиката на средновековната Търновска книжовна школа е не само навременна и благодатна комплексна научна задача, но и че тази задача не може да бъде решена успешно за кратко време.

В словото си при откриването на Първия симпозиум тогавашният директор на Института за балканистика при БАН проф. Николай Тодоров каза следното: „Като научна проблематика Търновската книжовна школа и нейното многостранно дело са от първостепенно значение. Тяхното място в историята на българската култура, както и в историята на балканските култури и на техните взаимоотношения се намира — според характера и ролята им — непосредствено до мястото на Кирил и Методий, Климент Охридски, Охридската и Преславската книжовна школа. Научната стойност на проблемата Търновска школа е извънредно голяма, защото се касае за истински комплекс от много и най-разнообразни научни проблеми, отнасящи се към много и различни научни области: обща история, културна история, езикознание, литературна наука, изкуствознание, балканистика, славистика, византология, романистика, история на църквата, на държавата и правото, палеография, история на музи-

ката и театъра и всичко това на основата на литературната и културната компаративистика“.

Едва ли може да се допълни съществено тази кратка, но много точна характеристика на научната проблематика, която вече почти три десетилетия е обект на целенасочено и многостранно изучаване.

В такъв смисъл трябва да бъдат оценени високо усилията на ръководствата на Великотърновския университет „Св. св. Кирил и Методий“ след 1989 г., които независимо от трудните условия успяха да намерят средства и да осигурят издаването на материалите от последните два симпозиума. Да се надяваме, че така ще бъде и през следващите години!

*От редакционната колегия*