

СЪДЪРЖАНИЕ

Предговор	5
---------------------	---

Литературознание

Д. С. Лихачов — „Преодоление слова“ в стиле „плетения словес“ и историко-литературное значение этого явления	9
Петър Динев — Българската култура през XV—XVII в.	26
Емил Георгиев — Разгръщане на новаторските тенденции в книжовното дело на Евтимий Търновски от неговите ученици и последователи	37
Пеньо Русев — Реформата на Евтимий Търновски	49
Велчо Велчев — Проблемата за човека и света у ученици и последователи на Евтимий Търновски	55
Л. А. Дмитриев — Литературно-книжна дейтелност митрополита Киприана и традиции Великотърновской книжной школы	64
Боньо Ангелов — Григорий Цамблак и сръбският книжовник Теодосий	71
Георге Михаила — Рукописи Гавриила Урика Нямецкого и их литературное значение	81
Дитрих Фрайдак — К сущности и предпосылкам стиля „плетения словес“	89
Никола Г. Николов — За художествената специфика на старата българска литература	94
V. G. Chelagu — Les coordonnées de la culture roumaine et l'école littéraire de Târnovo (XIV ^e — XVI ^e siècles)	104
Гунар Сване — Русский „Хронограф“ и „Биография Стефана Лазаревича“	109
Василка Тъпкова-Займова — Похвално слово за св. Димитър от Григорий Цамблак	133
Торбе Трифуновић — Вокаља у службама патријарха Јевтимија и Григорија Цамблака	139
Невяна Дончева-Панайотова — Цикъл произведения за митрополит Петър от Киприан	143
Георги Данчев — Димитър Кантакузин и агиографските традиции на Търновската книжовна школа	156
I. D. Laudat — Nicodim, élève et continuateur spirituel d'Euthyme de Târnovo	167
Павлина Бойчева — Традициите на Търновската книжовна школа и делото на Гавриил Урик	177
Евгения Демина — „Житие Петки“ Евфимия Търновского в новобългарской письменности	183
Климентина Иванова — Житийно-панегиричното наследство на Търновската книжовна школа в Балканската ръкописна традиция	193
Константин Мечев — Търновската книжовна школа и прозвището „Скилойоан“ в Безименната българска хроника от началото на XV в.	215

Георги Петков — Въпросът за „Двете редакции“ на „Сказание за буквите“ от Константин Костенечки	225
Предраг Матейч — Ефрем и български сборник от края на XIV в.	230
Николай Цв. Кочев — Към въпроса за философската страна на Евтимиевата реформа според „О писменѣх“ на Константин Костенечки	239
Димитър Кенанов — За някои художествени особености в Житие на Стефан Лазаревич от Константин Костенечки	246
Людмила Боева — Традиции Търновской школы в болгарских и русских житиях XVI в.	253

Езикознание

Дора Иванова-Мирчева — Отражението на езика и стила на Търновската книжовна школа в хомилетичната литература от XIV в.	269
О. А. Князевская, Е. В. Чешко — Рукописи митрополита Киприана и отражение в них орфографической реформы Евфимия Търновского	282
Йежи Русек — Из лексикалните особености на езика на Евтимиевите ученици и последователи	293
Ангел Давидов — Григорий Цамблак и сръбският книжовен език през Средновековието (върху материал от лексиката на Житие на Стефан Дечански)	301
Александър Младенович — О неким особинама српскословенског језика после XIV века	316
Helmut Keipert — Velikyj Dionisie sice napisal: Die Übersetzung von Aegoragita-Zitaten bei Euthymius von Tarnovo	326
Н. П. Ковачев — Някои лингвистични проблеми около имената на три укрепени селища от Втората българска държава	351
Людвиг Селимски — Бележки за езика на Словото на Цамблак за Евтимий	359
П. К. Ковачева — Съществителните със суфикси -остъ и -ота в произведенията на Евтимий Търновски и Григорий Цамблак	373
Эмилия Благова — Гомилия Епифания Сошествии во ад в переводе XIV—XV вв.	386
Иван Харалампиев — Евтимий Търновски и членните форми в среднобългарските писмени паметници	398
Васил П. Василев — Правописната реформа на Евтимий и отражението ѝ в произведения на негови следовници и на български дамаскилари	405
Русин Русинов — Търновската езиково-правописна школа през Възраждането	422

История

Янка Николова — Археологически проучвания на Килифаревския манастир	435
Йордан Алексиев — Сграфито керамика с монограми и надписи от Търновград	443
Петър Славчев — Църковно строителство в средновековно Търново	451
Тодор Овчаров — За топографския и архитектурен облик на средновековния Търновград (XII—XIV в.)	464
Илка Петкова — Личност и народ в Похвално слово за Евтимий от Григорий Цамблак	478
Георги Първев — Констанцкият събор (1414—1418) и участието на Григорий Цамблак в него	484
Христо Коларов — Към въпроса за дипломатическите отношения на Втората българска държава с италианските градове през XIV в.	501
Георги Нешев — Атон в българската културна история през XV в.	514
Магда Христовулова — Социално-етичните възгледи на Евтимий Търновски за жената и брака, отразени в посланието му до угровлахийския митрополит Антим	523

Изкуствознание

Аксиния Джурова — Украсените ръкописи от XIV в., излезли от
Търново и околностите му 533

Стефан Лазаров — Средновековен славянски трактат по музика 555

Елена Тончева — Църковната музика в Търновската школа и съхра-
нението ѝ в молдавската църковно-песенна практика през XVI в. 573

Вельда Марди-Бабикова — Росписи Архангелской церкви в селе
Арбанаси в свете традиций Търновской живописной школы 590

Цанко Петров — Иконография на сцената „Успение Богородично“ в
Търновската живописна школа 600

Любен Прашков — Новоразкритите стенописи в църквата „Рождество
Христово“ в с. Арбанаси 610

ТЪРНОВСКА КНИЖОВНА ШКОЛА

Редактор В. Минчев
Художник Кр. Савов
Уд. редактор К. Димитров
Толм. редактор М. Иванов
Коректор М. Петрова
1981 г. тираж 1200

Датум на издаване 18. IV. 1980 г.
Печатница за селск. стопанство „Земляк“
Формат 16/22 см. Уредба 1/80

Печатна цена 0,35 лв. (вкл. ДДС)
Код на издаването 85-87-01/11

1111111111

Оформен в Печатницата на Народното образование в БАН
1118 София, ул. „Акад. Г. Димитров“
Печатница № 111